

見

聞

續

筆

見聞續筆卷十三

婺源 齊學裘 子治

黃山靈巖天鄣齊雲梅源遊草

戊戌三月起九月止玉谿記

曉行

戊戌三月

殘月猶在天。蛙聲遍水田。一星明似火。萬岫碧籠煙。松古畢宏畫。潭空居士禪。世無謫仙筆。妙境恐難傳。

下舍亭中偶坐得句

獨坐幽亭看好山。山山相抱翠如環。不能脫卻紅塵累。那得置身圖畫間。

見聞續筆

卷十三

宿下舍旅店

小住爲佳耳。茅堂卧亦安。枕流憑滌慮。得句可爲歡。一榻棲身穩。千巖繞夢寒。天明出門去。山翠滾雲端。

下舍途中作

昔讀黃山志。夢想黃山遊。一自離鄉關。忽忽三十秋。江山亦勝麗。湖山亦清幽。獨未到黃山。我心實慚羞。今夏束裝歸。小住太白樓。決計償宿願。獨往誰與儔。朝辭謫仙去。轉壑復登邱。一山爲先容。萬山爭出頭。流水聲如琴。修竹碧於油。而我行其中。如仙到十洲。萬狀呈我前。

得此復何求。

山行書所見

紅日出。白雲飛。斑斕五色現。翠微峯迴路。轉變萬狀。拂
拂眾壑。松風吹。懸崖絕壁。陡然起。曲徑一線如縈絲。倚
杖山巔。縱遠眺。天都突出雲端。音黃山峯有三十六。天
都峯爲最高枝。自信平生多眼福。意想不到今見之。

浴湯池

在山泉水清。此則清且暖。解衣先濯足。要使塵根斷。繼
沈著身花。結習除莫緩。心腸本無垢。清淨不用澣。浴罷

歸紫雲無朋雲作伴。

宿茅蓬 卽紫雲庵

正與高僧談勝跡。某松某石必須搜。名山定約遊明日。
驟雨偏教聽小樓。三十六峯爭入夢。去來今事任生漚。
雞鳴急起披衣出。百道飛泉射兩眸。

又四月朔將上文殊院爲雨所阻紫峯上人持
紙索畫走筆應之并題絕句

三十六峯將入手。天風吹雨灑塵寰。高僧索畫親持紙。
乘興塗成米老山。

茅蓬題筆

樓前萬壑競喧雷。抑塞心胸頓覺開。細雨絲絲留客住。
浮雲片片蔽山來。詩題勝境何須索。畫爲高僧不待催。
信手揮成投筆起。紫雲巖下獨徘徊。

入黃山卽謀登絕頂陰雨連朝久駐茅蓬望天
都峯時勞仰止賦此書懷用王元度韻

我生好遊動千里。酷嗜煙巒照窗几。遠辭南岳到黃山。
雲端喜見天都峙。飛流直下聲潺潺。絕壁危崖不易攀。
紫雲巖下留三宿。雷壑樓中集八關。風風雨雨連朝暮。

枯坐茅蓬對雲樹。欲持長劍劃雲頭。要使白龍驚且懼。
白龍。一枝秃筆。一枝筇。安得長留聽寺鐘。拋却百千萬
潭。苦海換來三十六芙蓉。天留一塊清涼地。豈許匆匆識
竒祕。遊蹤阻滯莫嘆嗟。謝煩靜守終當至。鎮日懷人仰
屋梁。湯池浴罷立平岡。珠函玉壺今何在。我欲騎龍遊
入荒。

得心亭

小憩得心亭。下界空煙霧。寄語下界人。莫將心失去。

冒雨遊硃砂庵觀銅塔

連日任茅蓬。苦雨竟不霽。安能鬱鬱居。坐聽僧誦偈。冒
雨尋銅塔。拭目觀巨製。蓮花開七層。高聳凌雲勢。中空
千萬佛。莊嚴復妙麗。鐵塔亦可觀。北固山有鐵塔較此殊微細。
翹首硃砂峯。雲端露椎髻。

文殊院

登峯造極可開顏。拚命才能到此間。獅子座容吾輩侍。
玉屏風讓眾人攀。未除絃習花仍著。散花曾悟無言意。
自閒試坐蒲團參不二。文殊應許叩禪關。

文殊臺放歌

巍乎高哉黃山之奇絕兮說也不信到方知三十六峯
都是石石上松走虬龍枝一峯如青鸞振翅直欲翔雲
端一峯卓如筆大塊文章從爾出一峯如蓮花採蓮之
船屬誰家一峯如剪刀鑿台鬼伯皆潛逃天都傑出看
更好觀音灑淨仙傳道天女散花花著地化爲石兮現
花穗文殊靜坐默無言深得維摩示病意自從茅蓬到
此間懸崖絕壁窮躋攀鼻摩崖兮胸貼壁蟻走蛇行難
復難山窮路絕行不得我欲飛昇無羽翼天梯一線忽
飛來翻身直上文殊臺文殊臺上一縱目千古萬古心

胸開就中所見數峯耳。已足令人嘆觀止。明朝再到獅
子林。峯峯收入錦囊裏。

登光明頂

光明頂放大光明。快向光明頂上行。不染人間塵半點。
浮雲片片任他生。

登清涼臺

趨炎附熱吾何敢。涼月清風最可商。獨向清涼臺上望。
便教心地更清涼。

登始信峯

不信松根能渡客。不信石筆也生花。不信禽鳥工音樂。
不信仙佛列如麻。峯登始信才能信。倚杖琴臺獨嘆嗟。
峯頂爲江麈田
先生彈琴處

宿卧雲庵

萬株松樹虬龍走。一座奇峯獅子馴。我暫爲雲此中卧。
卧雲庵卧卧雲人。

卧雲庵坐雨

吟遍黃山峯六六。好攜竹杖撥雲回。老天留我看補海。
時遣龍公送雨來。

獅子林坐雨不能遊。山賦詩寄興。追和余子疇。

先生

紹興

黃山詩韻

豈特峯巒盡不成。此中神巧總難名。

汪勳書神巧二字於獅子林石壁。

才曠大士雲中立。復遇達摩江上行。世界光明真絕頂。

蒼髯接引太多情。

接引松

湯池香水曾三浴。縱未登仙骨

已輕。

此地能來卽是仙。解衣磅礴踞峯巔。蓮開萬瓣凌霄漢。
松翠千層卷暮煙。醒眼何妨看醉石。枯腸恰好飲香泉。
廿年宿願今償足。天雨天晴聽自然。

不可言傳不可思。各因所見各呈奇。一松一石無同者。
疑鬼疑神莫測之。濃淡煙雲齊入畫。陰晴邱壑最難詩。
是山是海誰能解。換骨歸來曾有期。
尺五天門接上方。神仙窟宅此中藏。滿山靈藥分金母。
拔地青蓮供玉皇。石起爲臺先得月。霞流染樹不因霜。
臨行多採黃精去。暫向紅塵夢一場。

獅子峯看鋪海歌

月光出。雨聲止。雞鳴啞啞。被衣起。飛身直上跨獅子。縱
目瀟瀟東日出。未出胭脂紅。白雲一片突出天都峯。下

片萬片雲相從。須臾之間。鋪作海銀濤。雪浪齊奔。漚水
天一色。無津涯。蓬萊宮闕。宛然在。乍綿延。兮湧雪花。堯
羅綿擁仙人車。旋滅沒。兮迷蓬閣。恍若龍宮呈寶藏。俄
而空中聞有聲。天風吹海海不平。一波未落。一波起。晨
光倒射。搖金精。我欲登海船。乘風破浪。尋飛仙。痛飲麻
姑酒。笑拍洪崖肩。手持三十六朵青花蓮。白日騎龍上
青天。容成浮邱。今安在。縱有仙骨無仙緣。我生飄泊如
飛絮。對此徘徊不能去。仙境能得幾回看。臨行一步一
回顧。人言黃山易識。海難求。要看鋪海須高秋。我來適

值亦前定。振筆作詩紀其勝。要知此景天下無。觀止矣。
哉噫噓吁。

望西海門未得到

遙望西海門。奇峯真秀削。海船與海馬。一一堪娛目。而
我獨未到。山靈笑人俗。豈以其路險。兩腳前且卻。前者
閻王壁。何曾怖險惡。况有徑可通。乃阻於兩腳。凡事留
餘地。情景自寬綽。作詩謝山靈。且訂後來約。

丞相源

鐵橋在矣松泉遠。

鐵橋能畫久已圍寂松泉能詩另任
下院雲谷寺中留一僧供香火而已

寥寂禪林一衲寒。惟有青鸞與墨幃。斜陽影裏耐人看。
九龍潭觀瀑布

匡廬瀑布甲天下。銀河倒挂三石梁。九龍瀑布何所似。
宛似龍身天矯雲間翔。我來潭上立。潭底龍吟雨爭集。
俗塵萬斛都洗空。要把龍潭一口吸。

別黃川

小住仙都才七日。不知下界幾何年。塵心未斷思旋里。
黃海曾經懶著鞭。辭別名山應有淚。淹留獨客豈無緣。
再來非易頻回首。雲霧迷離已隔天。

靈巖四洞詩 并序

吾邑靈巖洞最爲勝境山有洞五今得而遊者
四東洞曰卿雲西洞曰蓮花南洞曰涵虛小北
洞曰瓊芝聞止北洞絕竒徑復平易居人苦來
遊者衆應接不暇塞之已數百年矣戊戌夏五
月余遊黃山竟歸里省墓六月廿五訪戴蓉鏡
兄於馬源盤桓十數日將東裝回陽羨蓉鏡留
之曰黃山旣遊靈巖未到得毋爲山靈笑余領
之於七月初九日邀戴君企賢柳堂友蕉雙玉

企憐潤生同至通元觀。主於故友汪華元家初。
十遊西洞及東洞。翌日遊小北洞。又越日遊南
洞。此洞最險。非長梯修繩不得下。窮幽極深得
詩數首。筆其勝跡。亦以償積年未了之願云。

石城山

十里羊腸路。彎環到石城。峯從天際插。人在畫中行。雨
灑秋光淨。盤餐地主情。謂程允華靈巖去不遠。乘興事宵征。

蓮花洞

荆棘叢中曳杖來。蓮花洞向半山開。鼓鐘留得元音在。

天鐘地鼓

老佛能教世事灰

老子煉丹老和尚拜天窗

一線天窗光閃耀

七層寶塔勢崔巍

荔枝山

太極仙舟

何有哉

廣德太極洞中石舟亦可觀較之此洞不及多矣

卿雲洞

清流映日光搖壁百鳥齊飛盡不如

百鳥出巢

洞頂已無孤

栢插倒插栢枝老幹已枯

閣中常有九真居

九真居

幽間福地堪垂

釣釣臺高敞蓮臺好讀書

聚仙臺蓮臺大小查改爲蓮臺

儻得芝田兩三

頃定辭塵網帶經鋤

芝田

神仙究竟在塵寰。十畝芝田祕此間。好笑祖龍苦求藥。空教徐福訪三山。

瑣芝洞

不能拚命莫探幽。竒境常於險處求。到口請君先入甕。

謂土人
導路者

洗心容我漫臨流。

洞底雨泉
清香無比

簪纓絳帳留仙住。

龍窟蜂房任客搜。呼筆來前題姓字。他年重訪憶同遊。

涵虛洞

關王壁素稱竒險。若較龍門遜一籌。

黃山關王
壁最險

膽怯那

能見仙跡。

洞底有仙人
足跡杖痕

心雄方可過牛頭。

洞下第五層
有石若巨牛

脊高雨邊俱深無際行過

懋朝姓字唐爲始

壁上有唐
人紀遊姓

牛脊排角而下始得路焉

題壁篇章戴獨優
馬源戴鳳儀明經題壁云神馳鬼

四語最爲絕唱到我吟詩吟已晚大書四字莫長留

表大書包
羅萬象四

字於家君
記遊之後

遊靈巖四洞得長律三十六韻

靈巖多勝跡。七月約朋儔。至是戴安道。實非王子猷也。
勞青眼。盼邀作赤松。遊峻嶺。侵晨過。通元薄。晚投彎。環
荒徑。仄蒼翠。竹林稠。怪石森森立。炊煙漠漠浮。溪橋疎
柳拂。村巷夕陽流。借得汪淪宅。何須宏景樓。移檠繙洞

志歆枕數更籌。破曉披荆棘。褰裳涉澗湫。蓮花山半現。
仙境望中收。老子丹成未。高僧筏喻不。禪符光燭照。爐
鼎炭長留。獅象龜蛇鬪。亭臺館宇幽。虎威踔極肖。鹿影
繪難侔。鐘鼓驚聾曠。碁枰較劣優。崔巍崇寶塔。經界布
平疇。縹緲雲千疊。翱翔鳥百頭。芝田開絕壁。栢樹老蟠
虬。若箇棲飛閣。伊誰放釣釣。泉聲何浩浩。月色正悠悠。
耿耿不成寐。皇皇如有求。瓊芝甯易造。屹嶠可輕由。小
口穿深壑。懸崖挂采莖。葫蘆依樣畫。玉笋劈空抽。汲水
臨雙井。烹茶試幾甌。涵虛稱獨步。詰旦訂窮搜。織揚行

留跡銀燈引跨牛。升高梯怯短繩下。纒宜修卓爾撐天。
柱。翻疑在不周。龍門思躍鯉。雉堞好扶鳩。佳句存終古。
名書豁兩眸。玲瓏他亦幻。氣象此爲尤。握筆題年日。同
儕互唱酬。既能來福地。焉用說瀛洲。出與山靈別。蕭蕭
一片秋。

七月十九日同柳堂蓉鏡經五雙玉。鄭子樹敷
仁字遊浮梁黃山寺。有池。開士持紙索畫。走筆
作米家山并題一詩。

才向黃山拂袖還。尋詩又到一黃山。奇峯六六難爭勝。

古刹重重更覺閒。皓月清池空卽色。

先大人手書清池皓月一額贈有池

禪師

喬松修竹翠常環。風雲奔赴毫端出。疑有神龍藏此

閒。

天鄆山須彌禪院

勞勞跋涉爲尋詩。海內何人似我癡。兩眼看空塵世界。好將芥子納須彌。

而今不枉在人閒。得到南方第一山。撒手行來齊放下。了無挂礙叩禪關。

余子瞻先生所書第一山額猶存

白雲窩

小樓背山築。擁護白雲深。我與雲爲侶。都無出岫心。

磬石

山中一片石。塊然無古今。我來試一擊。與石爲知音。辭石下山去。不鼓伯牙琴。

插鼓峯

未歷艱辛豈見奇。無邊光景到方知。楚吳山脈平分去。廬浙江源總在斯。滿眼羣峯都覺小。立身絕頂不嫌危。此中意味誰能會。祇有元邱是我師。

余子疇先生隱居此山別號元邱子

太白酒樓

宣平杳無跡。江上爲誰來。碎月一難影。流霞千古霞。
留佳句在。窗對好山開。到此消愁抱。何論白也才。

齊雲山

何須海上訪蓬萊。到此天然圖畫開。氣象萬千憑我賞。
玉樓十二引人來。摩崖細讀名賢句。邀月同傾歡伯杯。
夜半狂歌巖谷應。得毋山鬼亦憐才。

三天門

伊誰作伴一枝筇。飽看齊雲卅四峯。此際立身竟何等。
天門已過第三重。

別齊雲回陽羨道中作

白嶽黃山都到手。錦囊富矣好言歸。詩情無限鍾紅葉。
別緒依然繞翠微。邱壑清涼雲暫息。海天空濶鶴貪飛。
寄言斥鷃休相笑。野性生成不可譏。

道光戊戌五月初七日歸里賦詩志喜吾里在

婺源西鄉沖田

經歷千山復萬山。今朝喜得到鄉關。兩三峯是醉心處。
十六年消彈指間。門巷蕭條堪灑淚。親朋談笑強開顏。
吾廬猶足安牀席。擬待他年挈眷還。

同吳丈少西家姪漢闌文德遊太平窩得詩一

首

巉巖萬石矗山巔。誰信其中別有天。洞好藏雲雲更嬾。

藏雲洞。臺能邀月月長圓。邀月臺風來恰好憑虛御。憑虛閣亭

沒徒聞攬勝傳。攬勝亭不知所在他日誅茅以終老。豈無人喚

地行仙

同族叔佩西載青超宋豕兄小山訪有筠叔祖

於墀坦賦詩題壁

雨過渾無暑。間行趁好風。蟬鳴秋色裏。人話水聲中。詩

思更番起塵情。一洗空。飲茶逾七椀。自笑勝盧仝。

我覺寬齋題壁呈族叔佩西先生

十年種木已成陰。留得新蟬伴醉吟。怪石奇花爭入畫。
清風明日合援琴。小中見大開生面。忙裏偷閒養道心。
待到携家返鄉國。日同吾叔樂山林。

次韻奉和超宋族叔尋芳樓待月之作

行雲流水漫悠悠。光景無邊四望收。滿座鴻談消酷暑。
千家燈火繞芳洲。得知高處先邀月。纔信仙人好住樓。
琢句未工天欲曙。一聲梧葉報新秋。

馬源蘭溪書屋題壁

空翠落窗前。四山高插天。水聲聽不斷。秋色望無邊。活潑魚真樂。清閒客亦仙。舊題猶在壁。再到是何年。

馬源戴樂書先生

鳴琴

招遊別業賦詩題壁

不須成佛不須仙。祇要臨流結數椽。嶮峻巖危藏屋裏。

天光雲影落窗前。子猷竹愛千竿秀。

丈醜愛竹

摩詰詩參一

味禪。

丈好王右丞詩

羨煞釣臺名不朽。丹崖何幸得公鐫。

家兄子偉

爲大書釣臺二字於石

見聞續筆卷十四

婺源 齊學裘 子治

古樹名花詩

悲蟠松

綏安城上松一株。之而鱗甲老龍如。故老相傳晉時物。
何減泰山五大夫。我今小住綏安里。邀友訪松松已死。
枝葉凋零幹獨存。左擎右攬猶如此。體勢空餘龍虎形。
蕭條無復海濤聲。繞樹徘徊不能去。空山寂寞難爲情。
噫。噫。噫。悲哉。庭樹婆娑生意盡。子山作賦摭幽憤。倚江

見聞續筆 卷十四

枿樹拔秋風。杜老吟詩淚迸空。可憐此樹枯此處。搖落
變衰誰復顧。但見牧童驅犢來。那禁樵客摧枝去。君不
見雲臺山巔太古松。稱爲丈人名蟠龍。置身萬丈之高
峯。俯視爾輩如孩童。華陽大仙曾携筇。題詩作記垂無
窮。爾生無此好遭逢。焉能得脫斧斤鋒。古來材大難爲
用。規矩繩墨皆不中。輪囷只合摧爲薪。安望爲梁與爲
棟。

陶雲汀制府號雲臺
山古松爲蟠龍丈人

賀蟠松有序

余去秋作悲蟠松詩伯宏見而好之許以可傳

今秋伯宏過訪山中見松枯槁愀然以悲因此
作記并詩相與詠歎其作真可傳松亦俱傳矣
詩以賀之

卓哉綏安坡上松。志士仁人懷抱同。獨立不撓氣象雄。
空山隴雨還吟風。心如鐵石柯如銅。堅貞無過蒼髯翁。
斧斲鋸解枝葉空。伸牙舞爪猶如龍。我昨探幽偶遇此。
作詩悲歎不能已。伯宏徐子我知己。一見拙詩便深喜。
謂松得此長不死。君今枉過綏安山。訪松與感吟長篇。
筆能扛鼎句驚天。令我竟讀心茫然。惟有心香一瓣陳

君前再拜賀松得留身後之名於人間。松乎松乎爾生
不辰死亦得潛德幽光有人識。君不見夷陵千葉紅梨
花。孔明廟前有老柏。

司徒廟四古柏歌

一株如高士。雪滿山中卧不起。一株如人豪。挺生直幹
參天高。一株如俠客。虬髯目爲紅拂。側一株如詩人。獨
立蒼茫得氣清。清竒古怪四株柏。終古吾山增氣色。探
囊有筆无無花。幾度欲吟吟不得。我今攜友續前遊。司
徒廟古風颼颼。司徒勲業雲臺首。英氣鍾柏柏不朽。根

株百尺入地深。雨露千年得天厚。銅柯幾度鸞鳳棲。翠葉常爲玉龍吼。虛空粉碎雖若仙。拳曲擁腫終不偶。公輸不視匠石驚。大材難用應多壽。柏兮柏兮香雪海中。誰與共歲寒。除卻吾鄉黃山之松非其友。

讀史仲仁季因兩君精忠柏歌因作此詩

南渡君臣盡朽木。縱有良工莫雕琢。豈真天意不可回。十二金牌來何速。岳王精忠思報國。大厦一木支亦得。三字獄成冤已沈。誰其傷之獄門柏。王遭讒死死可悲。柏殉王死死更奇。安得史家書特筆。日某年月柏死之。

宋代江山渺何處。片土乾淨靈根踞。非無神物爲護持。
那得蘭成來作賦。季因先生偉丈夫。感柏精忠繪爲圖。
難弟一唱難兄和。作歌勒石傳寰區。後彫轉以彫爲貴。
潛德幽光真不孤。嗚呼詩人有作胡爲乎。要與天地間
氣相馳驅。

精忠柏歌

獄中莫夜飛片紙。須臾忽報岳王死。獄門老柏真有心。
以死殉王亦奇矣。人言枯樹無時無。一柏之死亦偶耳。
何獨於爾名精忠。遂與岳王相媲美。乃知死欲得其時。

死得其時名自偉。嗚呼南渡甘受金人罵。譏和者流毋
乃鄙。君臣願處小朝廷。相乎柏乎爾獨恥。大事去矣人
云亡。借日不死將何俟。樹猶如此人何堪。三字沈寃痛
骨髓。君不見西冷墳上柏森森。枝無北向良有以。

癸亥三月十七日舟泊崇川保芾庭召棠邀同
丁月湖馬子良訪古檜於河東保秉均家賦詩

紀之

古檜如蒼龍。崇川保氏宅。紆盤蔭半庭。體備松與柏。中
空裂四枝。質堅同金石。榦皆左紐紋。頗類老君植。伸臂

如擎雲低首似遊客雲破逗斜陽。檜影上東壁畫師豈
之人寫真恐難得。楚柳逐煙空吳楓何處覓。汝踞狼山
隅千年避鋒鏑。當此亂離時猶存太古色。不有神護持
何能逃兵革。人生數十秋彈指鬚髮白。汝生不計年枝
葉青莫易壽難與汝爭德難奪汝席。汝能空汝心而不
爲形役。所以歷年多。枝枝插天碧。吾儕心能空。不爲憂
患迫。外感由中充。便可登仙籍。奈何今之人。榮枯一朝
夕。見汝心暗傷。題詩傳汝德。借汝壽吾詩。雪泥留鴻跡。
雁翅真婆娑。鴻飛忘南北。

崇川太陽殿前古纓絡松歌

吾鄉黃山三十有六峯。三十六峯都是松。獅子峯前松
破石文殊臺下松。卧龍前山松。迎後山送。更有蒲團松
典重。松身不滿三尺高。松枝數丈聯無縫。蟠龍丈人雲
臺巖。偃僕屈曲不知年。題詩繪圖集好事。刻意摹擬終
難傳。我來崇川訪古樹。纓絡松名今最著。年比丈人遜
一籌。體校蒲團更多趣。出地三尺圓如瓶。中分兩榦縱
且橫。枝如大蓋撐天碧。葉似長眉垂地青。徘徊松下不
能去。如在蔚藍天上住。歸途風送一聲鐘。回首雲深不

知處

大沙飛村古梅歌

有序

先慈墳墓在溧陽城西四十里大沙飛村離墓
數十步有古梅一株天嬌如龍萬山環繞遊人
罕至花開花落殊自得也真如賢者隱處澗谷
之間而碩大寬廣無厭戚之意其品高矣詩以
賦之

羅浮山有梅花村。月明林下來美人。鄧尉山稱香雪海。
嘉名肇錫已千載。孤山處士有林逋。以梅爲妻鶴爲琴。

斯人仙去亦已久。苔枝依舊橫西湖。焦山一株更奇絕。
老幹久遭雷火裂。根深柢固死復蘇。旁茁孫枝又如鐵。
四時常沾雨露恩。三冬飽歷江天雪。嶺南江左各著名。
詠者記者羣相爭。豈識此村有此樹。冰肌玉骨搖光晶。
今年春日營墳墓。臨水登山邂逅遇。龍蟠鳳翥見輒驚。
地僻巖深誰肯顧。枝頭翠羽聲聲妍。花下從無車馬喧。
高士之中類顏觸。歸真返璞形神全。吾家本住梅源曲。
生長梅中與梅熟。我見梅花如故人。梅花於我情偏屬。
設將此梅種焦山。焦山梅龍應汗顏。移我鄧尉石樓側。

頓覺亭臺增氣色。羅浮山下未曾遊。不聞天矯如龍虬。
孤山百樹皆新補。有此幽香無此古。天寒歲暮花已開。
迴風舞雪堆蒼若。與梅相約上元後。留住繁華待我來。

梅花九首追和高青邱韻

水村山郭幾樓臺。冷豔幽芳到處栽。半樹早經衝雪放。
百花全未識春來。佳人日暮依修竹。老鶴天寒守綠苔。
誰道一叢殊氣候。南枝開了北枝開。

明璫翠羽夢遊仙。豈與師雄有宿緣。酒旆飛殘茅店雪。
吟鞭敲斷板橋煙。一枝影寄疎籬外。數點香飄曲檻前。

莫怪連朝風料峭。嫩寒原是養花天。
且把青蚨挂杖頭。溪山佳處暮雲收。
幾株香繞詩人屋。十里花迷釣客舟。
冷到冬心那有俗。瘦原仙骨不關愁。
灞橋多少騎驢客。除卻襄陽總浪遊。

古榦青蒼著薜痕。枝頭嫩玉可能溫。
詩題鄧尉春如海。酒醒羅浮月滿村。
東閣有人尋舊約。西湖何處覓香魂。
山中此日誰高卧。只恐袁安也出門。

瓊姿宜在水精宮。未許塵埃一點通。
籬角枝橫冰壓折。樹頭花密月來空。
白沙翠竹江村外。古木寒煙野寺中。

誰識東皇深意在。不教蜂蝶鬧芳叢。

也無野氣也無塵。一種清標最可人。獨立空山如太古。
力回寒歲作陽春。忽疑簾捲飛瓊在。可要吹簫弄玉頻。
聞道補之工寫照。暗香疏影恐難真。

一林珠玉淨相依。頓覺山川媚且輝。荒徑繞村雲未散。
孤城臨水雪初飛。漫言標格君爲最。卽論姿容世亦稀。
若使秦人真解種。漁郎當日不思歸。

疏影橫斜映夕陽。小園春色似家鄉。祇除修竹爲仙侶。
不分幽蘭號國香。傅粉尚嫌唐賦俗。遺珠應笑楚辭荒。

本非凡骨何須換。月兔無煩夜搗霜。

曲歌金縷意誰知。惆悵江城笛一枝。春色三分成昨夢。故人千里寄遙思。魂銷紙帳雲迷夜。腸斷筠窗日落時。此去調羹猶有日。百花頭上且吟詩。

白牡丹

素豔清香帶雨開。滿蹊桃李盡塵埃。真如富貴歸田後。換作山人衣自來。

綏安山中梨花盛開詩以賦之

花外青山山外花。花花世界竟無涯。連天雪白香成國。

歷劫紅塵風卷沙

詩花爲風
沙所敗

載酒須邀侯穆飲吟詩休

向謫仙誇此間上築真良策不羨林逋處士家

祇爲看花來此任花開正值在家時香雲薄薄渾疑夢
霽月溶溶合有詩寂寞太真差可擬清狂梁緒最堪思
好攜玉笛高峯立獨向風前竟夕吹

梨花爲風雨所敗歌

有序

綏安山中梨花三十里一望如雪真大觀也余
寄居四載花時置酒邀客爲花洗妝然當盛開
必多風雨令看花者不得盡興嗟乎花亦爲造

物所忌乎惓惓不置聲之以詩

千樹萬樹花如雪。狂風驟雨相爭發。生非薄命不爲花。
命薄爲花亦遭劫。花也旣爲造物忌。造物何必教花茁。
我欲問天天不言。我欲留花花飄瞥。可憐花下看花人。
見花慙亂心都裂。去年花發風吹沙。看花人到愁欲絕。
流杯花下不成歡。滿地飛花堆玉屑。豈知今歲花開日。
風風雨雨復不歇。良朋相約看花來。花事如斯那可說。
東風吹落復吹開。杜牧傷春更傷別。煙雲過眼總成空。
夜半子規休啼血。

丁酉正月初三日綏安山中踏雪尋梅寄懷徐

伯宏余黼閣

萬峯晴雪何皓皓。衝寒獨步綏安道。光明世界寂無人。
惟有梅花占春早。虬枝鐵幹蒼苔鮮。皴皴繁花映日玉欲溫。
美人自合藏深谷。獨客無端警旅魂。冰霜歷盡香如此。
天地一寒吾與爾。折枝在手欲遺誰。故人相去俱千里。
十二月十日綏安山中步月採梅寄懷史仲仁
天寒月倍明。木脫山愈衆。四顧寂無人。良宵誰與共。老
梅花已著疎影冰上弄。清風幾陣吹暗香爲我送。初聞

聊自怡。細嚼真堪慟。故園千里隔。高樹春應曷。不賦
歸歟。徒教猿鶴諷。獨客居空巖。何殊雞舞甕。門前雀可
羅。釜中塵屢擁。得此梅與月。如憐逢二仲。可以忘飢寒。
可以伴吟誦。此中有真意。儘足供詩用。安得果仙來。同
賞梅花供高松。已巢鶴。高褚待棲鳳。欲求黃石術。合住
仙人洞。匪惟絕垢塵。亦可遠市閭。憶昨吳門遊。杖履日
陪從。臨歧訂山居。此意須珍重。山靈旣欣然。翠羽復幽
咲。寄語趙師雄。早作羅浮夢。

三月五日文俊上舍招看牡丹得詩一首

幾枝窗外倚風斜。豔似天邊五色霞。爛漫韶華出春暮。
清間富貴。屬山家。合招野客頻呼酒。那許遊人暫駐車。
看到子孫真可賀。沈香亭畔。且休誇。

花下口占寄城中諸友

萬疊香雲擁此身。此身不負負良辰。幽棲空谷方爲客。
翻替梨花作主人。

折花插帽帽簷斜。梁緒風流未足誇。我坐花間偏脫帽。
舉頭邀月醉流霞。

向花深處立多時。無限衷情知者誰。不信春光如此好。

反勞孤客繫遐思。

同曉村看梨花小。憇憇雲庵。

攜手同車出。梨花看萬重。迷離遮古寺。寂寞伴青松。客倦雲同憇。心間夢亦慵。來朝又離別。愁對兩三峯。

雲留軒前梅花盛開感作

柴門靜掩喜無譁。幾樹寒梅偏著花。影上粉牆看入畫。香迷紙帳夢還家。雲軒忽化水晶域。月地如逢葦綠華。歲暮非君伴寥寂。也應愁絕在天涯。

鄧尉探梅歌

入山探梅我獨早。萬樹蒼苔插晴昊。山靈厚意待詩狂。
先放幾枝看更好。人道探梅須二月。花時一片白如雪。
遊客爭騎孟浩驢。美人豔似羅浮蝶。衣香花氣相氤氳。
如此春光洵醉人。那知極盛難爲繼。花繁使帶飄零意。
竹外橫斜三兩枝。我來索笑多滋味。從來萬事貴知音。
淵明獨好無絃琴。梅花與我原同調。數點足觀天地心。

二十五日同伯宏飲酒吳市興酣放棹光福探

梅道中作

不必佛。不必仙。不必相印腰間懸。祇要兩人長攜手。杖

頭時挂沽酒錢。道逢酒店便沽酒。相與痛飲哦詩篇。所
願不奢天竟靳。十年未遂今朝僅。且盡當爐酒一尊。片
帆快向梅花送。無數春山帶笑容。美人林下酣春風。收
拾暗香與疏影。再聽寒山夜半鐘。

同友人尤園看牡丹題壁

淵明富貴非吾願。魯望江湖作散人。倚杖看花忘落日。
臨流顧影惜餘春。仙才早讓李供奉。國色終推楊太真。
我亦有園陽羨里。年年爲客負芳辰。

花下偶成

身自新金 一
一筇雙屐到春忙。鎮日花間領眾香。貪向名園頻覓句。
快依曲水共流觴。子規杜宇形聲幻。蝴蝶莊周物我忘。
萬紫千紅拋不去。酒狂未足又詩狂。

二月二十七日攜功爰姪邀翟懷鄉東郭看桃
花作歌紀之。

海陵東郭桃花紅。千樹萬樹酣春風。春風妬花狂似虎。
吹落花飛作紅雨。老夫倚杖立花前。花著滿身不知數。
餘生結習猶未除。天然一幅散花圖。詩賦天桃華灼灼。
人同癡蝶夢蘧蘧。天台四萬八千丈。劉阮看花絕頂上。

勾留仙子飯胡麻。豔福何人能再音。桃花開遍武陵源。
祇許漁人來泊船。此間彷彿桃源洞。花隨人隱笑無言。
阿儂曾任桃花鴨。桃花時節詩頻賦。憶別桃花有八年。
桃花庵廢桃無樹。令人長想桃花仙。桃花流水杳然去。
唐六如家桃花鴨。有桃花庵裏桃花仙。歌墨蹟余向藏之。

三月初一日清明懷卿招余奪魁園茶聚途中

遇雨作歌贈懷卿卽用懷卿東韻看桃花詩韻
遊仙夢覺天剛曙。翩若飛鴻不知處。懷卿折柬招我遊。
一笑出門訪詩去。詩才天授非人工。君詩頗有謫仙風。

腕底春風如并剪。裁成萬紫與千紅。千紅萬紫引閒步。
空色菩提有何樹。眼前世界現曇華。頃刻朱顏鏡中駐。
鏡花看去與偏賒。客裏清明不憶家。天公故與詩人戲。
催詩雨又亂如麻。羨君意氣自千古。讀書恥學腐儒腐。
不貪利鎖與名韉。惟嗜酒龍并詩虎。虎嘯龍吟和我歌。
想其下筆如風雨。春風暖若作遊仙。黑雲驅雨迷歸路。

三月十八日同戴維莘汝登張榮春九園看牡

丹作

子規聲裏雨紛紛。綠野鋪來五彩雲。節序又驚三月暮。

豔新如讀六朝文。三千粉黛無顏色。十二闌干倚夕曛。
富貴光華誰不愛。燕支多買豈徒云。

攜筇得得過橋來。歐碧姚黃次第開。金縷雲裳眞貴客。
天桃穠李盡輿臺。內家妝束原殊眾。大塊文章孰總裁。
不信濃姿逢老眼。猶教臨去重徘徊。

天憐客子太無聊。特放名花慰寂寥。聯句願依金谷罰。
餞春重赴玉樓招。豔情飛燕差堪擬。豪氣元龍老未消。
高唱清平三疊曲。餘音嫋嫋上青霄。

家徒四壁不須愁。錦有千堆足勝遊。天下幾人知醒酒。

世間惟爾可消憂。草衣何幸天香染。鶴髮應爲國色羞。
今日老翁堪一笑。如逢仙子到瀛洲。

佛會日瞿園芍藥盛開代城王曾樾 陰齋觀察

桐城張寅子長觀察蘇完銘岳 東屏觀察湖南

左仁清石太守陳儁 玉堂太守陳偉 杰人太令

彭玉珂 佩雙司馬陳 紫峯大令公同選客約

余招至黃秋士樊曉埭吳香巖周存伯飲於花

下琵琶聲停女樂復作霖雨驟至香雲亂飛繪

圖徵詩流傳佳話裘得逢良會不能無言恭和

先君子網師園小集詩韻作詩紀之

四海雲龍併一家。階前聯袂醉流霞。魏公選客推高會。
茂苑留春賸此花。慷慨何須談世事。清閒正好領風華。
憐他嬌小秦淮女。也學吳娘墜鬢鴉。

意有未盡復作一律

浩態狂香絕代人。當筵幾度喚真真。罰依金谷難辭醉。
夢說揚州便愴神。時揚州戒嚴萬朵雲霞供笑傲。半空雷雨
展經綸。是夜雷雨大作他年吳下傳佳話。名將風流畫殿春。園

陳玉堂出緝索周存

伯畫怪石芍藥圖

見聞續筆卷十五

婺源 齊學裘 子冶

古樹名花怪石詩

宋家酒爐會飲歌

有序

吳陵城西宋家酒爐在西山白雲寺之前名流
雅集滿壁詩歌今之旗亭也丁卯上巳余同戴
維莘張榮春曹錦軒沈彼庵翟懷卿諸君遊園
看花來此小飲醉後放歌以紀勝遊云

三月三日天初晴酒朋詩友邀踏青腳著謝公雙齒屐

手持黃山千歲藤。深巷烏呼泥滑滑。滿天風颭花冥冥。
小園彷彿元都觀。桃花映日搖光晶。一雙雛鶴展間步。
似與遊客相送迎。花開花落無人惜。祇有好鳥鳴嚶嚶。
王孫不歸草自綠。見鳥啣紙難忘情。今古橋西白雲寺。
千竿修竹綠滿庭。宋家酒壚今旗亭。吟翁佳士來會并。
座中誰是王之渙。雙鬢遲唱屢過齡。我獨酒德頌劉伶。
幕天席地醉不醒。到處青山可埋骨。達哉達哉荷鋪行。
斗酒百篇推李白。詩仙酒仙誰敢爭。酒錢揮去三百萬。
賺得寂寞身後名。嗟予年邁百無能。蕭然兩鬢徒星星。

圖書雖未空。四壁金石久已銷。千聲虎口餘生有何事。
吟詩醉酒求友生。酸醜痛飲酒一罇。嬉笑怒罵真忘形。
湖海豪情消不去。狂奴故態老猶萌。暢談往事興不已。
拍案叱咤人皆驚。人生百年閃一電。酒杯以外鴻毛輕。
君不見酒星明明兮。酒泉盈盈。酒人長樂兮。酒國長春。
胡爲乎。逢天憚怒生不辰。西南盜賊猶未平。自西征東。
靡定處。世實危脆殊難憑。醉鄉幸有容身地。何必桃源。
尋武陵。風吹酒醒客漸散。日落未落鐘初明。歸來一覺。
睡曹騰。又接酒仙遊太清。

小有天園看綉球作

錦簇花團。朶朶圓。牡丹開後藥欄前。誰將太古玲瓏雪。
來照仙宮。小有天。拋擲韶光過九十。評論粉黛冠三千。
封姨踏踰無時歇。玉蝶紛飛到酒邊。

取來明月一輪輪。化作花毬豔且新。到處紅酣都掃地。
芳時白打正娛人。曇華我又觀優鉢。玉燭誰調照暮春。
滿院綠陰如幄。崑山公衣白往還頻。

桃花三首和何荔生女史孝儀原韻

老去看花肯再遲。花開能耐幾多時。客狂尚插塵中腳。

畫好難傳竹外枝。袖舞青春翻玉珮。觴飛紅雨燦玻璃。
漁郎不是避秦者。重覓仙源那得知。

青山缺處嫩紅遮。露出茅檐三兩家。若箇情深千尺水。
有人意託一林花。織成雲錦鶯梭擲。裁斷煙絳燕翦斜。
節近清明春爛漫。無窮客思動朱霞。

鼓吹詩腸與酒腸。年衰更戀滿庭芳。美人終古無寒態。
妖客緣何有異香。仙忽得來如麗妹。恨難銷去是昭陽。
無言省識拈花意。世味而今一笑嘗。

戊辰上巳同蔡寵九高昌廟看桃花訪沙子春

不遇作歌紀之

去年踏青海。陵城三月三日天初晴。吟翁嘉客笑相迎。
興酣落筆題旗亭。今年踏青黃歇浦。三月三日天將雨。
一筇雙屐興飛舞。那管春風在如虎。板橋行過午潮來。
千樹萬樹桃花開。此間豈是元都觀。花光照耀黃金臺。
臺上友人子春子。五日一石十日水。高廟尋春不見春。
惹得桃花笑不已。同遊幸得蔡中郎。文園消渴有茶坊。
盧仝七椀喫不得。我喫十椀清詩腸。劫餘同作天涯客。
行樂及時計亦得。眼前世界都是花。花花世界何悽惻。

百年三萬六千朝。已過二萬三千五百日。桑田滄海幾
變。更虎口餘生。有何說。一生僅得一詩名。今者不樂逝
其。塋胡琴琵琶聲嘈。天風浪浪驅海濤。誰來海上釣
大鼈。愁見碧眼和紅毛。偶談世事心煎熬。我生不辰偏
相遭。仲蔚祇合老蓬蒿。醉鄉可隱禪可逃。春光又寄柳
與桃。桃柳爭妍人爭豪。臨清流分登東臯賦。詩舒嘯樂
陶陶。何當挂席出林梢。長風萬里同遊遨。

仁壽堂雅集歌

有序

同治七年歲次戊辰十月初七日潘君露園胡

君公壽設宴仁壽堂邀客賞菊同坐日本清水
赤城池田青波二客虛谷柳溪二禪師周君存
伯李君王叔姜君石農楊君佩甫歌者潘秀卿
及余十二人爲仁壽堂雅集作歌紀之

風風雨雨日復日。悶極必有新詩出。故人置酒折柬招。
菊花叢裏爲雅集。一花如赤城。雲霞燦爛搖光晶。一花
如青波。綠洋氣色得來多。一花如虛谷。萬象包羅仗先
覺。一花如柳溪。手珠一串穿牟尼。一花如存伯。年未五
十鬚全白。一花如石農。揚眉吐氣昂蒼穹。一花如壬叔。

繩胸二十有八宿。一花如佩甫胎仙。振翮風前舞。一花
如露園。滿座春風一笑溫。一花如公壽。甘谷延年得坤
厚。一花如老顛。無拘無束作頑仙。一花如秀卿。年纔十
四何輕盈。論交寰宇不論方。四海而今真一堂。主人好
客具盛饌。佳色媚人飛異香。靜參無過豔禪豔。嘯傲不
改狂夫狂。興酣直欲從海客。周流外國東西洋。山川人
物廣聞見。紀遊詩卷載歸腥。五嶽之遊尚未踐。忽發此
願何能償。善哉海客通六義。虛心好學詢潯陽。赤城筆
談問自
居易琵琶行。潯陽江在赤城剝額髮
青波額髮不
何處存。伯以實告之。刺髮留髮問何異。

荆故古風今風道其詳。赤城筆談云留髮者詩文書畫及之。

傳一脉束髮佩刀遵古裝。聖人在上務柔遠。四夷

來服躋。虞唐好在三山尋浩渺。成語那甘一枕傲羲

皇。蜃樓海市工變幻。時花美女皆文章。酒客醉眠似魚

貫。騷人起舞如鸞翔。不上揚州騎白鶴。偏來海上談紅

羊。夜深窗外雨如注。淺斟低唱猶未央。石農忽發江海

聲。鐵笛吹裂何蒼涼。馮小農後一杯在手萬事足。酒魔

已到愁魔亡。笑他太白胸次窄。消愁更愁空舉觴。行樂

及時語非妄。王喬羨門那可望。人生歡樂終有極。衣能

語得幾露霜大千世界一花耳色空空色皈空王暑在
寒來等駒隙瀟城又見黃花黃明年花開客何處天意
人緣俱杳茫把酒酌花花微笑意謂此老情何長年近
古稀興不淺作詩敏捷如探囊詩中自有無量壽何必
求仙如子房諸君各具千秋筆筆花照耀秋花光我辭
花去詩已就中書君禿增慚惶繪圖作記留鴻寶海碧
天青歌壽康要知此會非偶爾當與西園雅集同流芳

辛亥初春益梅盛開感賦

吳市聞簫客思深與梅同結歲寒盟幽香偏向茅檐發

深感梅花不世情。

三月二日同陶康田福清先生遊滄浪亭到南

園看菜花作

邀得陶彭澤。遊春春已深。滄浪訪遺跡。杖策過禪林。人面白如玉。菜花黃似金。明朝逢上巳。修禊事同尋。

寓齋見海棠一株有感

我來蘇臺春欲殘。風雨無情摧牡丹。紅藥當階能媚客。感懷今昔吟憑闌。芍藥芳有海棠樹。卓立墻隅年幾許。天旋地轉歷滄桑。居然無恙存西府。花時濃豔比霞紅。

嫣然一笑酣春風。絕似楊妃睡未足。妝殘髮亂態疎慵。
獨惜我來花已落。令人那得不思蜀。梁溪官舍花有無。
先子莘梁溪時。昌州夢想香霏閣。放翁驛舍見折枝。夜
有倚齋海棠詩。關風雨感吟詩。我今劫餘見此樹。徘徊月地夜眠遲。

安得廣廈芳藥盛開感賦

瞿園高會幸叨陪。信筆題詩不費催。咸豐九年瞿園芍
藥盛開張子畏銘

東屏左清石諸君載酒邀客暢飲花間極
一時文譚之盛余卽席賦詩和者甚衆一曲琵琶猶

未了。滿城鼙鼓忽驚來。喜今鶴髮觀金帶。憶昔蛾眉捧
玉杯。人自龍鍾花自好。年年風雨殿春開。

同儲麗江

憲良

徐伯宏康子靜應澤甫

汝霖

應

香谷揚州部外看牡丹

煙花總是揚州盛。萬朵雲霞儘耐看。龍麝氤氳聯舊雨。
仙心縹緲在重欄。環肥燕瘦洵傾國。宋豔班香爲結歡。
明日春歸留不得。匆匆省識太無端。

題顧子長畫栢歌爲子竹虛作

棲伽山民氣如虎。揮毫落紙驚風雨。須臾老栢兩株成。
淋漓元氣吞千古。一栢拔地如人豪。獨立不懼叅天高。
一栢偃蹇如隱士。山中高卧呼不起。形竒狀怪身臃腫。

規矩繩墨皆不中。空山盤踞不知年。飛出毫端引鸞鳳。
此是山人自寫真。孤高倔起超凡塵。不求聞達於人世。
惟知靜鍊其精神。魄力雄渾得天厚。宛似禹王書峒嶮。
山精水怪見輒逃。虹光夜出沖牛斗。畫家恒徑一掃空。
畢宏韋偃將毋同。大材持贈空洞子。竹虛自號高懸廣廈生
清風。

壬申九月二十六日子壻漢卿招飲養志園持
螯賞菊詩以贈之同座王子九馬慎卿孫厚卿
子希姚子和伯詩漢卿有淮泗尋源之役

客遊又到暮秋時。厚意難辭酒一卮。菊比曇華燦優鉢。
園同芥子納須彌。身勞心逸方殊俗。會少離多合賦詩。
奉使尋源行有日。仙槎遠去令人思。

蟹肥酒美晚菘香。四海親朋聚一堂。秋似美人無礙瘦。
花如名士不嫌狂。知心惟有二分月。長物空餘一錦囊。
怪我來揚尋舊夢。忍教松菊兩園荒。

葵源薑園宜
興詩隱園

謁史公墓登梅花嶺二首

倚杖晨公墓。嶺梅花正開。一坏千古峙。三客眾香來。臣
職無遺恨。天公不可回。休談興廢事。且覆掌中杯。

直上梅花嶺。妙香容我聞。繁英插晴昊。疏影卧斜曛。血
淚飄千點。冰輪照二分。傷春更傷別。愁絕杜司勳。

二月初四日同鄉友平山堂探梅雪航長老招
食伊蒲饌復到養志園探梅漢卿堦煮茗以待
歸途得詩以紀勝遊

昨日探梅史公墓。弔古憫忠吟短句。今日探梅到蜀岡。
繁花冷豔烘斜陽。題詩恐惹歐蘇笑。飽餐蔬筍發長嘯。
憑闌愛看隔江山。江山怪我不知還。尋芳訪勝日復日。
忘却年華過七十。不思荒徑闢三三。偏向殷家尋七七。

西山日落側金盆。還要探梅養志園。拜別詩僧下山去。
竹籬茅舍雞犬喧。隴上寒梅正初放。羅浮鄧尉何多讓。
紅英綠萼鬪芳菲。翠羽明璫幸無恙。此是袁安卧雪時。
也勞孟浩騎驢訪梅源。山下是吾家。予家婺源梅源山下老屋疎
籬近水涯。江山勝麗長留戀。間煞門前萬樹花。

三月十八日張石朋大令邀看牡丹於流水橋

虹西草堂得詩三首

鎮日東皇費翦裁。鼠姑報道幾枝開。主人高卧病初起。
客子閒遊詩又來。國色天香真富貴。小橋流水映樓臺。

看花老去情彌篤。如醉如癡往復同。

不是花中第一流。芳名那得著千秋。環肥燕瘦美而豔。
造態機姿溫且柔。如此紅顏難比色。笑儂白髮竟盈頭。
蜂狂蝶恣真無賴。喧鬧花叢未肯休。

沈香亭北想當年。樂奏清平慕謫仙。龍麝氤氳薰舜日。

雲霞綺麗燦堯天。回思勝會有誰在。道光間余來揚州

問樵太史符南樵孝廉東園賞牡丹飲酒賦詩今皆歸道山矣顧影清流空自憐。亂後

名園都落寞。憑闌能不感華顛。

立夏日同戴澤民張子猷史公祠看芍藥花尚

未放作詩紀之

蛺蝶翩翩舞曉風。引入勝到芳叢留春不住。憑君殿
琢句難成。借酒攻金帶圍腰。懷絕豔。祠堂回首。弔孤忠。
當階無限憐花意。盡在含苞未放中。

四月十一日漢卿設清齋。養志園邀方外雪航
浩月蓮依親友王漪生毛善長與余飲酒賞罌

粟花得詩一首

老年無事看花忙。又採米囊到壻鄉。彩色麗春春已杳。
杯盤延夏夏初長。半僧半俗皆同志。不鄙不村一隱莊。

仙食清齋談怪異，興酣還要上山堂。

四月二十四日平遠樓前芍藥感開雪航長老
招飲適逢湯君敦之

世厚

陳君百生馬君貞卿

載酒後至遂與雪航同飲花下歌以紀之呈諸

君子

我生愛花如性命。揚州芍藥天下勝。雪航長老折柬招。
平遠樓前花極盛。輿夫負我來蜀岡。赤日當午炎風狂。
到門一僧如鶴立。引我小坐東禪房。窗前竹石幽且邃。
作畫論書得佳趣。

余爲僧
畫便面

消渴頻嘗第五泉。惜春要作

將離賦好友乘舟載酒來。花下相逢笑口開。賞心樂事
那有此名花。名士名僧陪。葦葉雜陳茶酒間。魚肉味遯
筍豆莧。天然頭陀名不虛。余別號天然頭陀。貪食伊蒲年來慣。

人生行樂須及時。年逾七十古尤稀。花光豔照玉堂客。
祥瑞重徵金帶圍。老夫逢場猶作戲。誕浪笑傲人爭避。
老顛癡伯久馳名。方外名流不我棄。當階紅藥翻復翻。
吟翁嘉客皆歡顏。歐蘇遺韻兮猶在。宴客山堂尚未還。
是日方都韓宴客平山堂。我醉高歌花亂舞。明年花發人何處。把酒
酌花花粲然。綽約臨風嬌欲語。

玲瓏石 有序

龍池澄光寺中有頑石一塊相傳密雲禪師成道於此因名曰玲瓏石余見其名實不符因作此歌

頑然一塊石橫卧禪房中。四周無一竅。何以名玲瓏。石言君不知質樸心自空。牝牡驪黃外。相馬得真龍。面壁逢達摩。說法聽生公。當時一點頭。元關豁然通。我佛捨我去。冥冥杳飛鴻。暗室閉長年。守默誰與同。日月跳雙丸。而我長朦朧。幽潛固所願。庶得天年終。輒怪世之人。

見怪情遂鍾。八十有一穴。袍笏日相從。壺中貯九華。情
移蘇髯翁。鈍根問者誰。我佛道何窮。

石隱篇 有序

族叔佩西先生性好石。所居園亭左右前後怪
石林立。極宇內之大觀。猶以爲未足。日率子姪
歷巖壑。遍搜之。朝夕撫摩。不知老之將至。殆米
顛之流亞歟。裘侍家君。寄居陽羨十七年。不得
隨。吾叔流連觴咏於石林間。爲可恨耳。惓惓不
置。作石隱篇贈之。後之攬者。可以想見其爲人。

矣

吾叔好石石來賓。奇形怪狀左右陳。石間坐卧忘朝昏。
愛玩竟可不出門。平生祇與石交親。良由賦性同貞珉。
結廬數椽臨澗濱。千石萬石呈嶙峋。獅搏象舞虎豹蹲。
鸞翔鳳翥燕雀馴。莊嚴妙麗三世尊。蠻君鬼伯競逡巡。
峯巒洞壑古黛皴。一片飛出巫山雲。其餘種類亦甚繁。
大都巧妙不可言。登山臨水數十年。一一手置殊苦辛。
席上素有待聘珍。竟隱於石豈無因。襄陽米老是前身。
平泉主人何足論。鄙吝適足禍其孫。醒酒之石不與人。

達哉吾叔非其倫。石枕去歲贈家君。何時理棹歸故園。
同坐石牀持酒樽。逐一題詩記以文。樂可忘世何憂貧。
東坡肯以仇池分。韓幹二馬今猶在。

余得海浮石一峯。置之南園湛華堂。座上應敏齋。觀察見而愛之。遂以持贈。并賡以詩。

五嶽圭稜眾所欽。中流砥柱合君心。贈君一品洞天石。
他日歸裝壓鬱林。

瑞雲石歌

瑞雲之質高且豐。瑞雲之色青如銅。大穴容椀小容指。

環觀四面都瓊瓏。何年飛到館娃宮。千石萬石盡附庸。
幾經兵火竟不損。依然卓立凌蒼穹。昔居華屋今草莽。
榮辱循環亦適逢。我與石丈共歷劫。僥倖無恙非神通。
千秋不朽惟文字。有形之物靡不終。偶然有作感今昔。
寄興何勞計拙工。歌詩問石石不語。交殊摩詰將毋同。
袍笏拜石溯米老。雪浪題銘傳坡公。壺中九華久不見。
洞天一品隨虛空。得瞻瑞雪不能去。苦憶黃山六六峯。

正月二十日同崔仲綸坐雲螺石望太湖聯句

著屐尋詩上小坡。
玉谿穿林拂面春風和。湖中水沸煮白

日綸石上浪。戛成旋螺。汪汪叔度不可測。玉谿歷歷青山

如此多尋詩得詩且歸去。仲綸山樵書裏聞樵歌。玉谿

回望村落絕妙。自比一囅山樵橫卷。

見聞續筆卷十六

婺源 齊學裘 子治

金石龕詩

次韻奉和張芥航河帥送銅鼓焦山歌

前年縱棹渡揚子。襖被信宿焦先家。石肯堂貯寶鼎二。
完好似璧無纖瑕。蟠屈螭形繆篆繆。彭亨豕腹窪尊窪。
寶氣飛騰雜蛟虺。古色斑駁同蟾蜍。南仲陶陵歛識具。
釋者考者詳而參。屢欲吟之意輒沮。袖裏有筆慚無花。
漢爐雖佳瓦缶耳。詎可鼎足爲三耶。芥航先生性嗜古。

文蘇墨竹齋中

診生先得與可東坡兩墨竹因名其齋曰二竹齋

雄文天馬脫

羈勒妙句仙翮超樊笈快哉一旦得銅鼓映帶二竹枝
紛拏亭臺頓覺增氣色珠貝不敢言光華梁園賓客證
赤雅謂伏波鼓毫無差公云寶當天下共閉置一室誰
稱嘉焦山二鼎太孤寂恐有鬼物相掄擲扁舟載鼓將
鼓嫁旌旆照耀相欹斜月波臺東待月出潮靜柔櫓鳴
呶啞夕陽樓西看日落一碧萬里天無遮古梅森梢肖
龍虎秋筍肥美逾鱗鱖元戎小隊并日任未覺初地人
聲譁清晨下山別鼓去鼓不能送煩袞袞勝鼓新篇再

拜讀背癢如得仙爪爬。此詩與鼓并不朽。僧舍何勞籠
輕紗。頗聞澹園風日好。翩翩野鶴呦呦農。當時擊鼓萬
花放。姚黃魏紫紛交加。鼓聲歇處詩爛漫。光射牛斗疑
將鉶。春間澹園牡丹盛開先生與家君偕和至七疊韻觀祭諸公和者甚衆今歸江山永
作鎮。海怪安得雄鬚牙。聞昔獐獐鑄鼓竅。招朋置酒燒
豚豕。嗣丁蠻女千萬萬。金銀作釵兩點槌。而今駱越無
此俗。聲教久已漸荒遐。鳳儀猷舞九成奏。屏棄羌
笛揮琵琶。鼓當聖代了無用。正好安穩棲耆閣。佛
天清淨香作土。人世遷移風捲沙。所以東坡解玉帶。至

至手澤流僧伽。古人名心固不免。神物亦競趨煙霞。長江如帶山如礪。公名千古垂無涯。

鐵壺歌

有序

乙巳冬十二月上澣余寓吳門畫賈提一鐵壺來。售壺式古僕可愛。以青蚨三百枚購得之。于是呼童蕩滌塵垢。貯之以酒。自斟自飲。不覺大醉。亦山林處士之一樂事也。有感於心。遂作鐵壺歌。

一壺中有容身地。壺公此日真宜醉。怪哉鐵壺何處來。

壺公得爾心爲開。壺公生性本頑鐵。至剛氣質難磨滅。
世實危脆無堅牢。塞北之花江南雪。花兮雪兮胡可長。
微軀一現石火光。醉裏乾坤一何大。壺中日月一何長。
溫柔白雪之鄉非樂土。大千世界只有醉鄉安樂堪。倘
徉鐵壺鐵壺。胡爲到我天空海濶之居。損我杖頭三百
之青蚨。製作古樸世所無。萬釘纍纍如貫珠。壺式未入
博古圖。秦歟漢歟近代歟。呼童蕩滌去垢汗。洞庭春色
貯滿壺。自斟自飲讀我書。酒盡卷終眼模糊。吟魂縹緲
遊太虛。覺來索筆將墨濡。感時慨事滿紙書。書罷沈吟

發長吁。眼中山魃木客工揄擲。不解世人尚此胡爲乎。
鐵壺鐵壺。吾將攜爾乘舟浮太湖。湖波三萬六千頃。化
爲醜醜。足供壺公一醉歌烏烏。

盧忠肅公佩刀歌

公之忠。貫日月。公之刀。能削鐵。懸公之忠。誅公之刀。不覺
心腸爲公裂。公當督旅鎮宣雲。殺賊百萬成奇勲。刀光
震電賊膽落。聞聲鼠竄呼天神。一刀撐住東南壁。長城
何止萬人敵。朝中倘使無權奸。塞外風雲淨如拭。吁嗟
乎父死在路。不得奔喪。精忠報國。孤軍絕糧。戰死沙場。

遂被謗。置公死者楊嗣昌。振龍何賢昌何惡。緋袍入府。
天下辱議撫。詭謀出外庭。汗馬功名受荼毒。往事追思
涕欲流。佩刀在手風颼颼。年遠銹澀血痕積。磨之不去
青光浮。魑魅魍魎見輒遁。夜深寶氣沖牛斗。刀兮刀兮
爾無恙。殺賊安邦猶可仗。後之用者自有人。暫處鞘中
莫惆悵。

周虎鎬歌爲李鐵航作

宗本

鐵航示我周虎鎬。高有三尺餘。一分徑。長尺八。濶尺五。
鈕高四寸重廿斤。中虛椎首殺其下。鈕製虎形四足蹲。

塵土鏽澀色內。蘊斑爛錯落花。繽紛幼讀周官。議樂器。金鑄和鼓。司鼓人作樂之時。擊爲節。不是應律而依辰。龜魚龍雉各不製。此製以虎何取焉。虎爲西方一義。獸示義之論。非無根。宣和虎鎗圖有七。纖毫無異。誠堪珍惜哉。此器本無字。差遜鼎鐘書。歲年後世士人去古遠。斯器真形久茂聞。六朝方有獲於蜀。復得次列鏡鐸間。繩繫懸之去地尺。盆水下置。芒中陳以手振。芒作清響。音如雷發。驚四鄰。禮圖杜撰。笑賢嚴臆。度成式終殊。眞狀如盃。盃成何物。屬於篋簾。非其倫。可惜竇氏未見此。

使其見之應汗顏。未覩前製便妄作。自欺欺人心何安。
不如無書今始信。僞書祇合秦皇焚。鐵航好學世空四。
滇南老屋風飄殘。讀彼萬卷行萬里。馳驅南北志飢寒。
名宦兒孫生計薄。家無長物遺書存。不知何時得此器。
寓齋相對娛清貧。我來揮拳試一擊。音遺太古和心神。
聞鐘清夜發深省。聽鼓今人思帥臣。今聆錯音何所感。
大千世界空微塵。收斂精神歸故我。豁然一竅開元關。
憶昔焦山擊銅鼓。山魃遠遁猿猴奔。驚濤駭浪震巖谷。
作詩紀勝投焦仙。芥航河帥見輒喜。謂當勒石留海門。

謂張芥航河帥井。追思老輩去世久。不覺涕淚流潺潺。廿年彈
指了一電。天涯作客成孤鳶。今與鐵航遇吳下。浮萍適
合憑風牽。索我爲鎔紀體用。腸枯筆弱言無文。不揣同
陋。唯唯退。冥搜苦索窮朝昏。是詩是考渾莫辨。非格非
律所能繩。長言不足復嗟歎。鎔之歸子非無因。廬陵博
古古卽集。南宮嗜石石來賓。方今 聖世重節護。鎔
也合獻 虞廷前。鐵航善鳴 國家盛。當與鎔聲聞
九天。

宋徽宗龍吟琴歌

有序

琴號龍吟銘曰天圓地方龍鳳翱翔南風一曲
物阜民康大宋宣和二年製今藏樊君曉球隲
野草堂出示索詩作歌紀之

吾聞舜彈五絃之琴歌南風無爲而治帝德隆。徽宗之
琴胡爲者。焦尾眞成爨下桐。不能阜民之財解民愠。徒
爲虛器陳宮中。嗚呼徽宗不納陳禾碎衣諍。六賊乘之
竊國命。中外如琴甚不調。改絃更張猶可聽。奈何黃鐘
毀棄瓦缶雷鳴。君王有琴彈亡國聲。金人鼓鼙震帝京。
天子彷彿王門伶。君不見徽宗書薦神俊世所推。獨立

顧盼何雄哉。胡爲屈志買和身受辱。有愧鷹鷂逐鳥雀。
江山半壁等閒拋。鐵罄六州成此錯。舉族北轅生不還。
空留遺器在人間。若非神物勤呵護。玉軫金徽那得完。
宣和書畫盡歸北。此際此琴何處匿。流落中原八百秋。
龍翔鳳翥無消息。樊君曉埭何時藏。寶氣夜出騰光芒。
索我爲琴歌慷慨。唾壺擊碎真堪傷。方今 聖世躋
虞唐。南風一奏來鳳凰。天自圓兮地自方。斯真物阜而
民康。我旣歌君且舞。棲棲一室風和雨。請君拂拭安朱
絃。待我登堂爲君鼓。

鐵爐歌

有序

丁未十月朔徐君廷伯於吳市見小鐵爐指以
示余遂脫青蚨五百枚購之而歸作歌紀之

前年吳市得鐵壺。酒酣耳熱歌烏烏。今年吳市得鐵爐。
與壺恰配真堪娛。上方且平中則虛。彭亨豕腹圓而腴。
鼎立三足細不麤。花紋四面相縈紆。高有三寸徑尺餘。
釘峙爐頂如三珠。製作古樸逾公輸。始於何代不知渠。
十年市上無人沽。古吳縣前逢老迂。指爐示我笑相呼。
我遂購買揮青蚨。欣然持歸日欲晡。見者笑曰公誠愚。

身... 卷...
金玉珠翠人爭趨。君獨愛鐵胡爲乎。我聞此言發長吁。
嗜好與俗酸醜殊。銀塗博山非不愉。奇巧適足焚其軀。
鼎彝燦爛無時無。大有力者方可圖。鐵爐鐵爐爾何辜。
爲世所棄蒙垢汙。一旦拂拭來依吾。得逢知己樂何如。
置之案頭伴讀書。架以鐵壺壺不孤。焚香炙硯時所須。
煎茶煮酒腸不枯。娛我清懷慰客居。行將攜爾浮江湖。
嗚呼何時鎔鑄成吾儒。君不見堯舜之化道爲爐。

竹刻琴劍紙鎮銘

一劍一琴實獲我心。常思殺賊要遇知音。

周饗簠尊歌

余得此尊三十載矣。製作華美。眞周器也。居家之日。無片刻離。偶有所感。歌以紀之。時丁未十一月二十一日也。

我有周代饗簠尊。其高九寸餘八分。口徑六寸。腹徑尺。可容二斗重十斤。尊旁鼻作饗簠狀。環身鬱鬱雷回紋。入土不可測年代。瓜皮蒼翠花纈紛。製極精巧缺款識。饗簠取義懲戒存。縉雲氏子謂饗簠饗簠。貪獸何取焉。我聞大禹惡旨酒。酒能亡國兼亡身。尊飾饗簠意深遠。

適可而止。宜溫克。此爲有位言之耳。酒人豪舉。當別論。稱酒仙者。李太白。頌酒德者。劉伯倫。酒家醉眠。竟千古。死便埋我。真達人。他若淵明亦嗜酒。飲酒詩寫陶然春。可知濁醪有妙理。視被富貴如浮雲。斯皆以酒全其真。醉鄉終老忘朝昏。小飲或如鯨吸川。大飲直比龍吞淵。眇乎小矣。視饕餮。酒腸灑瀚。茫無邊。我得周尊三十載。處境愈窮交愈堅。家無擔石。厨無煙酒。不空尊。賓滿筵。鷓鴣典却作酒錢。吳門市土沽十千。持尊對客。興飛越。作大遊。戲仙乎仙。其外鴻毛何足道。糟邱麴部別有天。

良田廣宅棄敝屣。一尊於我情難捐。客齋非爾相周旋。
終年塊壘胸中填。嗚呼老饕老饕無屬厭。平三凶與汝
相比肩。千鐘百榼聖在上。饜饜何獨留人間。正須仗爾
禦魑魅。醉鄉日月安千年。酒人除酒無別嗜。日對饜饜
吟詩篇。詩成呼酒來吾前。抱尊痛飲忘華顛。萬事不如
杯在手。絕妙此意誰能傳。嗚呼絕妙此意誰能傳。坡翁
之外無可言。

漢銅龍滴水器歌

并序

余家藏銅龍滴水一器以漢建初尺量之其高

一尺九寸座徑七寸旁四寸四分頂上天池徑七寸旁四寸銅人高五寸五分後有二銅匣右匣盛火左匣盛水匣高二寸二分長五寸一分濶三寸天池盛水可容兩甌池外四周龍身蟠繞龍頭右垂池外口張角聳龍尾左掉池中吸水千迴百折沁至龍脣圓如明珠遲遲而滴下有銅人右手托鉢承滴流入腹中直趨左足而下小池從池中左旋右轉注於左匣而止銅人右手之側有香爐一座右匣熱香煙從柱內直

上環繞龍身噴出如雲爐中一線篆煙徐徐而
起銅色如墨無銘蓋漢器也先君曾云此器應
可造尺量水知時今去古已遠久失其傳徒爲
玩器良可惜也吳門小任忽忽入載客齋相對
慰余寂寥偶有所觸作歌紀之時丁未十一月
二十有六日也

銅龍巧製不可測。龍唇吐水如珠滴。滴下銅人托鉢承。
水來無蹤去無跡。龍頭突兀昂空碧。龍尾上掉天池吸。
以尾取水寂無聲。千迴百折誰能識。龍身夭矯見復潛。

飄飄雲氣龍身纏。龍在雲中仙乎仙。妙絕此境真難傳。
銅人之前爐出煙。古香清妙如龍涎。火伏其下水其上。
水火既濟龍安眠。龍兮龍兮曷不飛。身騰九天雲行雨。
施爲豐年。旣不爲霖澤農田。屈伏乃等螻可憐。龍身自
古難久藏。胡爲寂寞棲空堂。坐聽滴水多蒼涼。一滴驚
客心。二滴澆塊壘。三滴故態萌。四滴詩懷起。五滴六滴
情復豪。拔劍起舞霜天高。猶龍老子我且學。蟠拏縹緲
憑翱翔。窮途偃蹇那堪語。笑比銅龍飛不去。豈似畫龍
未點睛。斬然頭角空崢嶸。潛龍勿用計亦得。技學屠龍

徒自精君不見金張門第銅龍立。權貴豪華冠華集。繫
余寒士似蝸廬。座踞銅龍誰問及。又不見衛霍當年掌
兵符。腰佩銅虎征匈奴。銅駝在昔荒煙沒。銅雀於今片
瓦無。銅龍何獨留塵世。望仙樓上曾安置。鎖舍金獸畫
漏長。宮人望幸頻凝睇。流傳今日幾春秋。蛻蛻神物吾
廬遊。願將龍脣一滴水。洗甲子春澗寰宇。

周齊乙公萬壽尊鼎歌

并序

鼎高一尺二寸五分耳高二寸七分深八寸五
分口徑三尺九寸七分足高五寸二分腹徑四

尺二寸八分容一斗重一百四十四兩三足銘
曰乙公作萬壽尊鼎子子孫孫永寶用之按史
記齊世家太公卒百有餘年乃有乙公得立則
所謂乙公者太公之孫而君於齊者也觀其器
周身雷回文中排饗餐十二首與周節鼎同真
周器也道光二十八年戊申五月既望予泊舟
維揚以重價得於市上珍重載歸作歌紀之

我愛揚州二分月。訪古時停舟。一葉興來散步入市廛。
古鼎照人驚突兀。雷回雲紆紛相纏。重巒疊嶂翠活潑。

饗饗十二猊狀伏對之凜凜寒毛髮細觀歎識知乙公
營邱故物完無缺當年尚父佐伐商右把白旄左黃鉞
八百諸侯會孟津蒼兕誓師何英烈兵權奇計王者師
九鼎遷來眾庶悅營邱就國夜衣行五侯九伯得征代
百有餘年乙公立萬壽尊鼎所由出奇模古質非今侔
寶氣騰空走妖魃不知何代出人門流落風塵誰肯拂
傾囊購買喜不勝珍重載歸忘飢渴徧求博雅證篆銘
復乞多聞考眞寶焦山古鼎世所尊輕重雖殊質髮鬚
可憐被攪鈴山堂寶物曾爲老奸屈曷若斯鼎壁無瑕

流傳塵世不復沒。宗廟大器處山林。何異太公釣渭日。
伊余何人敢寶藏。鎮日摩挲轉愁疾。我祖得氏自營邱。
珠還合浦真竒絕。才踈力弱鼎難扛。勉強作詩慚惡劣。

周諸女尊歌

尊高一尺三寸深一尺一寸口徑一尺三寸五分
分腹徑二尺六寸五分重八十六兩容二升八
合口內有銘曰諸女舉尊彝五字考阮相國積
古齋鐘鼎彝器款識與張叔未之弟季勤所藏
諸女尊器搨本款識相同蓋周器也戊申夏五

月十七日余得於維揚市上載歸吳門作歌紀之

維揚得鼎喜欲顛。頓增氣色書畫船。誰知寶物聚所好。次日復得諸女尊。高尺三寸深尺一。口徑尺三餘五分。重則八十有六兩。兩耳相對如圓環。翠潑巖巒澤可鑑。渾堅樸素無雲紘。人言質樸商所尚。定爲周制何考焉。我聞諸女諸姬例。變彼諸姬詩不云。夫人與媵有姪娣。姪娣卽是諸姬倫。奉匱沃盥妾御職。酒食是議女所尊。尊彝酒器諸女作。考諸經傳知其源。尊用於世固已久。

虞氏之泰夏后山著與犧象商周別總謂尊彝合而言。尊彝銘器古逸用周伯簋首銘亦然。卣亦銘此尊銘爲諸女舉酒正之職非其人。祠禴嘗烝各有器此器用典。缺無存裸以禮神兼禮人酌用於人亦於神酌裸人神相通。尊彝周官分後先。周官冢人先尊以尊尊而彝先彝耳諸女周尊何國始茫茫人海誰知津擬揚萬本散。寰宇徧徵博雅探根原藏之名山傳不朽當與壽鼎留乾坤。

嗜古堂銅斗詩二十三韻

嗜古者誰歟。精製此銅斗。入土幾何年。土花堅且厚。出
土幾何代。潤澤如瓊玖。色赤比丹砂。雲紵同紫綬。上方
下則殺。口徑六寸九。款識嗜古堂。不知出誰手。兩環已
無存。尚具饜餐鈕。饜餐戒勿貪。不貪度無咎。一斗詩百
篇。仙才世罕有。汝陽情更奇。朝天三斗後。五斗方卓然。
焦遂誰堪偶。伊余不善飲。酒興無出右。一杯玉山頹。三
蕉何敢愛。家無擔石儲。座滿金蘭友。客至羨東坡。斗酒
藏之久。罄矣瓶空存。何用謀諸婦。呼童典鷓鴣。沽酒供
戰。毋田宅。敝屣捐斗則長年。守時時置案頭。伴我忘我。

醜既爲釣詩鉤復作掃愁帚吟詩以遣愁仗斗釋重負
湖海徧論交得一知己否知我其斗乎長依煙霞叟

戊申秋七月廿四日有骨董家持古銅一器欲
易楊蕉隱所藏新羅山人畫軸余適見銅器愛
不釋手欲蕉隱以畫易器以器惠余左青峙刺
史知之大爲不然說器是贗謂畫是真豈可以
真易贗竊以畫賄余萬不可以畫易器長篇累
牘怒髮冲冠不平之鳴強余聽從余亦負氣不
平特覆長札旗鼓相當不肯退避俄而蕉隱至

寓又與舌戰移時氣不能下佛家所謂貪瞋癡
愛四病一時皆爲我患可勝浩歎旋取銅器細
審體制手摹款識始知近代僞作不足典貴於
是心平氣和遂以器還蕉隱心中不覺大快噫
欲之害心甚於毒蛇惡獸使無內劔斬欲何以
能除煩惱使無良友箴規何以能知己過由此
觀之物貴割捨友貴直諫其豈濇矣因思此事
與東坡以石易畫約畧相同遂用東坡韻作詩
自嘲以誌吾過

我有乙公鼎。巖巖潑青綠。饗饗戒勿貪。尊嚴立三足。周
身雷回文。彭亨撐豕腹。終日坐相對。心廣境不感。二尊
亦著名。諸女尊相伴如樵牧。龍漏豈不佳。銅龍滴水器
配鼎已嫌瀆。何來一廣物。砒砒充美玉。魚目誤認珠。貪
愛禍所伏。舍旃急舍旃。不疑何須卜。蕉鹿本虛無。安用
空爭逐。人物皆塵寰。變遷同陵谷。外劍漫驅邪。內劍先
斬欲。明鏡一開奩。鑑物無私曲。改過勿因循。知否日月
速。